

Aktiviteter under verksamhetsåret

Besök hos Lumphe Litografiska, Långholmen

Den 29 januari besökte föreningen Lumphe Litografiska och fick en ordentlig genomgång av allt som rör litografi och skillnaden mot andra grafiska metoder. Vi fick också se litografiska verk av många skickliga konstnärer. Soppa och vin serverades.

Där tiden stått stilla sedan 1969

I familjen Arturssons trerummare på Kämpingebacken i Tensta kunde vi den 20 februari konstatera att tiden stått stilla. Stockholms stadsmuseum har med hjälp av mamma Irene återskapat lägenheten från tiden för det så kallade miljonprogrammet, då Stockholm växte så det knakade.

Årsmötet för 2018

Årsmötet hölls lördagen den 9 mars 2019 i Wierth-galleriet på Säby Säteri på Ingarö. Det besöktes av 55 medlemmar.

Handelsbanksstipendiet, instiftat av Svenska Handelsbanken, delades på årsmötet ut för nionde året i rad. Stipendiet gick till unga keramikern Alvina Jakobsson. Ordförande Margaretha Fernqvist överlämnade diplom och en check på 10 000 kr.

Ett uppskattat inslag var att eldsjelen bakom föreningen Livstycket, Birgitta Notlöf, berättade om föreningens verksamhet. Årets medlemsgåva, en bricka i tre olika versioner från just Livstycket, delades ut efter årsmötesförhandlingarna.

Dragning i årets medlemslotteri företogs före årsmötet under överinseende av en tjänsteman från kommunen.

Ateljébesök hos Astrid Sylwan

Astrid Sylwan arbetar med ett abstrakt, färgstarkt och storskaligt måleri. Vi besökte henne i ateljén invid Skurusundet den 10 april.

Konstfacks vårutställning

Den 22 maj besökte vi Konstfacks traditionella vårutställning, där 170 studenter ställde ut sina verk. Vi fick en guidad visning.

Ny "Fotopark" i Gustavsberg

Den 19 januari invigdes Fotoparken, en permanent utställningsplats med utbytbara verk nedanför Gustavsbergs kyrka. Den 21 september ansvarade konstföreningen för en visning av utställningen med temat Klimatförändring av prisbelönade fotografen Niclas Hammarström.

Studiebesök hos Livstycket

Föreningens kontakter med Birgitta Notlöf och föreningen Livstycket ledde till ett studiebesök i Tensta Centrum den 1 oktober, där vi fick följa verksamheten på plats, lära oss mer om integrationsarbetet och den textila produktion som Livstycket stått för i 27 år, men som tyvärr nu tvingats upphöra.

Ateljébesök hos Therese Szatek

Den 23 oktober besökte vi Therese Szatek i hennes ateljé i Norrnäs. Therese arbetar med blyerts och akvarell. Hon bygger bilder som lägger tyngden på det som finns i periferin.